מהדורה למורה – מפתח תשובות

מטרות הדף:

- להכיר את שלבי עבודת החקר החלופית ואת עקרון ההערכה על התהליך
- להבין מה מותר ומה אסור בשימוש ב-AI בעבודת חקר
- לתרגל ניתוח מחוון והבנת רמות AIAS

גרסת חנ"מ – פחות פריטים, עד 3 אפשרויות בחירה, בנק מילים, גופן מוגדל ושורות כתיבה רחבות. מומלץ להקריא את ההוראות בקול ולעבוד חלק אחר חלק, בלי הגבלת זמן.

חלק א' – הבנה כללית

1. ב – על הדרך - שאלה, מקורות, טיוטות והגנה
2. ג – רמה 3
3. ג – 5

חלק ב' – נכון או לא נכון

1. לא נכון – אסור לכתוב פרקים שלמים באמצעות AI, רק לסכם ולהשוות
2. נכון – כך נכתב בשלב הראשון - בכיתה, בלי AI
3. נכון – בטבלת השלבים מצוין '—' עבור נקודת העצירה בשכתוב

חלק ג' – השלמת משפטים

1. שיחת
2. טבלת
3. שכתוב

חלק ד' – התאמת שלב לתיעוד הנדרש

1. 1 – ד (פסקת פתיחה בתיק)
2. 2 – א (טבלת מקורות)
3. 3 – ב (3 שיחות AI עם הערות)
4. 4 – ג (טיוטה 1 + משוב)

חלק ה' – סידור שלבי העבודה לפי הסדר הנכון

1. ניסוח שאלת חקר ועמדה ראשונית בלי AI
2. איסוף 5 מקורות והערכת אמינותם
3. שימוש ב-AI לסיכום והשוואה עם תיעוד ביקורתי
4. כתיבת טיוטה ראשונה וקבלת משוב מעצב

חלק ו' – כתיבה פתוחה

1. התשובה תתייחס לדוגמה קונקרטית, תתאר תהליך בדיקה או גילוי טעות, ותציג מסקנה אישית

כרטיס יציאה – מה לחפש

- ציפייה: כתיבת פרקים ע"י AI, המצאת מקורות
- ציפייה: משוב מעצב נועד לשיפור ולא לדירוג
- ציפייה: מקור מתנגד מרחיב ראייה ומונע חד-צדדיות

טיפים להפעלה:

- אפשר להריץ את חלק ה-match וה-order כעבודה בזוגות לפני דיון כיתתי
- כדאי להדגיש את ההבדל בין רמות AIAS שונות באמצעות דוגמאות מהכיתה
- מומלץ לייחד זמן לדיון בשאלות הרפלקציה הפתוחות בסוף השיעור

דף תרגול: עבודת חקר חלופית עם תיק תהליך

דף התלמיד/ה חנ"מ

שם: _____ **כיתה:** _____ **תאריך:** _____

בעבודת חקר חלופית הציון לא ניתן רק על התוצר הסופי אלא גם על הדרך: שאלת המחקר, המקורות, השיחות עם AI והטיוטות. בדף הזה נתרגל את השלבים, את הכללים לשימוש ב-AI ואת המחוון.

בנק מילים: טבלת | שכתוב | שיחת

1 חלק א' – הבנה כללית

הקיפו את התשובה הנכונה.

1. על מה בעיקר נשען הציון בעבודת החקר החלופית?

א) רק על התוצר הסופי ב) על הדרך - שאלה, מקורות, טיוטות והגנה

ג) רק על מספר המילים בעבודה

2. מהי רמת ה-AIAS המומלצת לעבודת החקר?

א) רמה 1 ב) רמה 2 ג) רמה 3

3. כמה מקורות צריך לאסוף בשלב המקורות?

א) 3 ב) 4 ג) 5

2 חלק ב' – נכון או לא נכון

סמנו ✔ נכון או ✘ לא נכון.

#	משפט	✔ נכון	✘ לא נכון
1	מותר להשתמש ב-AI כדי לכתוב את פרקי העבודה במקום התלמיד	☐	☐
2	שלב ניסוח שאלת המחקר הראשונית נעשה בלי AI	☐	☐
3	בשלב השכתוב אין נקודת עצירה	☐	☐

3 חלק ג' – השלמת משפטים

השלימו את המילה החסרה.

1. לפני כתיבת הטיוטה הראשונה, מתקיימת _____ מנחה מספר 1

2. בשלב המקורות, התיעוד הנדרש הוא _____ מקורות

3. לאחר קבלת משוב על הטיוטה, התלמיד עובר לשלב ה_____

4 חלק ד' – התאמת שלב לתיעוד הנדרש

התאימו: כתבו ליד כל מספר את האות המתאימה מהעמודה השמאלית.

1. שאלה ועמדה	___	**א.** טבלת מקורות
2. מקורות	___	**ב.** 3 שיחות AI עם הערות
3. ניתוח עם AI	___	**ג.** טיוטה 1 + משוב
4. טיוטה	___	**ד.** פסקת פתיחה בתיק

5 חלק ה' – סידור שלבי העבודה לפי הסדר הנכון

מספרו את השלבים לפי הסדר הנכון (1, 2, 3...).

☐	איסוף 5 מקורות והערכת אמינותם
☐	שימוש ב-AI לסיכום והשוואה עם תיעוד ביקורתי
☐	כתיבת טיוטה ראשונה וקבלת משוב מעצב
☐	ניסוח שאלת חקר ועמדה ראשונית בלי AI

6 חלק ו' – כתיבה פתוחה

כתבו תשובה מלאה במשפטים שלמים.

1. בחרו אחת משאלות הרפלקציה בעבודה (למשל: איזו תשובת AI התבררה כשגויה, ואיך גיליתי?) וכתבו תשובה מלאה כאילו סיימתם עבודת חקר

כרטיס יציאה

מהם שני דברים שאסור לעשות עם AI בעבודת החקר?

מה ההבדל בין משוב מעצב לציון סופי?

איך הרגשתי בשיעור? ☹ 😐 🙂 😀